



Terme de référence

CONCOURS DE CHANSONS, SKETCHS ET POEMES POUR LA LUTTE CONTRE LE PALUDISME ET LES MALADIES TROPICALES NEGLIGÉES

1. Contexte :

Dans le cadre de ses interventions prioritaires de développement pour lutter contre l'extrême pauvreté et promouvoir une prospérité partagée, la Banque Mondiale (BM) a décidé, en collaboration avec la Communauté Economique Des Etats de l'Afrique de l'Ouest (CEDEAO), d'investir dans le secteur de la santé à travers, entre autres, la mise en œuvre du projet Paludisme et Maladies Tropicales Négligées au Sahel. Il s'agit d'un projet régional qui couvre trois pays sahéliens membres de la CEDEAO (Burkina Faso, Mali et, Niger).

Le projet a pour but d'accroître l'accès des services à base communautaire harmonisés pour la prévention et le traitement du paludisme et de certaines maladies tropicales négligées dans les zones transfrontalières du Burkina Faso, du mali et du Niger.

Dans le cadre de sa mission en tant qu'Institution régionale de coordination, l'OOAS est chargée de « développer une stratégie pour la communication et la sensibilisation sur le projet et d'assurer une dissémination régulière des informations sur le projet et les résultats des enquêtes ».

Afin d'assurer l'adhésion au projet et une bonne sensibilisation au sein des populations cibles, l'OOAS a décidé d'organiser un concours de chansons, de sketchs et de poésies. Ce concours est ouvert aux lycéens, étudiants et à tous les jeunes en formation de 15 à 35 ans prioritairement au Burkina Faso, Mali et Niger.

Ce concours est organisé avec le soutien financier de la Banque Mondiale.

2. Objectifs

L'objectif est de renforcer l'IEC/CCC dans les pays pour la prévention et le traitement contre le Paludisme et les MTN.

De façon spécifique, il s'agira de :

- Organiser des concours de chansons, de sketches et de poèmes dans les pays sur la prévention et le traitement contre le Paludisme et les MTN dans le cadre du projet P/MTN ;
- Produire et disséminer des chansons, poèmes, pièces de théâtre sur les messages clés d'IEC/CCC sur la prévention et le traitement contre le Paludisme et les MTN pour la sensibilisation des populations ;
- Primer les lauréats du concours des chansons, poèmes, pièces de théâtre sur les messages clés d'IEC/CCC sur la prévention et le traitement contre le Paludisme et les MTN.

3. Résultats attendus :

Les résultats attendus sont les suivants :

- Les concours de chansons, de sketches et de poèmes sur les messages clés d'IEC/CCC sur la prévention et le traitement contre le Paludisme et les MTN dans le cadre du projet P/MTN sont organisés dans les pays;
- Des chansons, poèmes, pièces de théâtre sur le projet P/MTN pour la sensibilisation des populations sont produites et disséminées.
- Les lauréats du concours des chansons, poèmes, pièces de théâtre sur les messages clés d'IEC/CCC sur la prévention et le traitement contre le Paludisme et les MTN sont primés.

4. Participants au concours :

Le concours est ouvert aux lycéens, étudiants et à tous les jeunes en formation de 15 à 35 ans des pays bénéficiaires du projet (Burkina Faso, Mali et Niger) mais aussi aux citoyens de la même tranche d'âges des autres pays de la CEDEAO.

Un formulaire d'inscription obligatoire dument rempli, téléchargeable sur le site web de l'OOAS : www.wahooas.org, est à joindre par toute candidature au concours de chansons, sketches et poèmes pour « la lutte contre le paludisme et les maladies tropicales négligées » au plus tard le **31 Octobre 2017**.

Le formulaire signé peut être envoyé par mail à wahooas@wahooas.org ou déposé à notre bureau à Bobo-Dioulasso, à l'adresse ci-dessous :

Organisation Ouest Africaine de la Santé
175, Av. Ouezzin COULIBALY
01 BP 153 Bobo-Dioulasso, Burkina Faso

5. Critères de sélection des œuvres

Chanson :

Ce concours s'adresse aux jeunes qui devront proposer des textes originaux et innovateurs.

- Textes poignants portant soit sur *le Paludisme ou sur les maladies tropicales négligées (Filariose lymphatique, Trachome, Onchocercose, Géo-helminthes, Schistosomiase, Trichocéphalose et Ankylostomiase)* ;
- Mélodie (variété ou folklore) ;
- La chanson peut être en français ou dans la langue locale la plus parlée dans le pays ;
- Les chansons proposées pour le concours ne doivent pas avoir été déjà mises sur le marché ;
- Vous devez inclure les paroles de la chanson (dactylographiées ou saisies sur ordinateur) et l'enregistrement audio (MP3 ou fichier WAV) de votre chanson (sur CD, ou clé USB envoyé, par la poste ou par wetransfer).

Durée : 03 minutes maximum

Sketch :

Ce concours s'adresse à des troupes de comédiens qui devront proposer des textes originaux et innovateurs.

- Les sketches porteront sur un ou plusieurs des thèmes suivants : *Comment éviter le paludisme, les signes du paludisme, le rôle des agents de santé et des agents de santé communautaire dans la lutte contre le paludisme, la connaissance des maladies tropicales négligées, l'accès aux traitements pour les maladies tropicales négligées...* ;
- Les populations cibles du sketch sont : les femmes au foyer, les hommes, les jeunes, les agents de santé, les agents de santé communautaire/ relais communautaires... ;
- La troupe devra avoir une bonne connaissance des questions liées au paludisme et aux maladies tropicales négligées ;
- La troupe doit comporter des hommes et des femmes ;
- Les sketches proposés pour le concours ne doivent pas avoir été mis déjà sur le marché ;
- Le sketch peut être en français ou dans la langue locale la plus parlée dans le pays ;
- Les sketches produits en langues locales devront être accompagnés de la traduction en français.

Durée : 05 minutes maximum

Poème :

Ce concours s'adresse aux jeunes poètes qui devront proposer des textes originaux et innovateurs.

- Les poèmes porteront sur l'un ou plusieurs des thèmes suivants : *Comment éviter le paludisme, les signes du paludisme, le rôle des agents de santé et des agents communautaire dans la lutte contre le paludisme, la connaissance des maladies*

tropicales négligées, l'accès aux traitements pour les maladies tropicales négligées.

- La participation consiste en l'envoi d'un poème inédit, de 30 lignes maximum. Elle est limitée à un nombre maximal de trois poèmes par candidat.
- Les poèmes proposés pour le concours ne doivent pas avoir été déjà mis sur le marché.
- Le poème peut être en français ou dans la langue locale la plus parlée dans le pays;
- Les poèmes produits en langues locales devront être accompagnés de la traduction en français.

Durée : 30 lignes maximum

Dépôts :

- Les candidats pourront envoyer leurs offres (œuvres) par courrier, en main propre et (ou) la faire parvenir par une autre personne.
 - Les offres envoyées par la poste, remises en mains propres ou livrées par messenger doivent être déposées à notre bureau à Bobo-Dioulasso, à l'adresse ci-dessous :

Organisation Ouest Africaine de la Santé

175, Av. Ouezzin COULIBALY

01 BP 153 Bobo-Dioulasso, Burkina Faso

(226) 20 97 57 75 / 20 97 01 00

wahooas@wahooas.org | wahooas@fasonet.bf

- Toutes les offres doivent être placées dans une première enveloppe, scellée et avec la mention « **ORIGINAL** ». Cette enveloppe est ensuite insérée dans une seconde enveloppe ou dans une enveloppe d'expédition. L'enveloppe extérieure doit comporter la référence « **2017/OOAS/PMTN/Concours Chansons, Sketchs et Poèmes** ». Aucune information permettant d'identifier le soumissionnaire ne devra figurer sur l'enveloppe extérieure.
- La date limite de dépôts des candidatures est fixée au **31 Octobre 2017**.

Le jury

Les œuvres proposées seront soumises à un jury constitué par l'OOAS, les programmes nationaux du Paludisme (PNLP) et des Maladies Tropicales Négligées (/MTN) des pays bénéficiaires du projet et les professionnels par domaine. Le jury appréciera :

- L'originalité de l'œuvre
- La pertinence du/des sujet(s) traités.

Résultats (Lauréats) :

- La liste des lauréats sera publiée sur le site web de l'OOAS à partir du mois de **décembre 2017**. Les lauréats seront avertis personnellement et les prix seront remis en **février 2018**.

Prix et Récompenses (par catégorie) :

- 1^{er} Prix : **750.000 Francs CFA** + Enregistrement en studio
- 2^{ème} Prix : **500.000 Francs CFA**
- 3^{ème} Prix : **350.000 Francs CFA**

NB : L'enregistrement en studio se fera dans le pays du lauréat.

Les lots seront remis lors de la première réunion du projet Paludisme et Maladies Tropicales Négligées de l'année 2018 à Ouagadougou, Burkina Faso en Janvier 2018. Les participants primés indisponibles à ce moment-là pourront récupérer leurs récompenses ultérieurement en prenant contact au +226 20975775 ou par mail à wahooas@wahooas.org.

Utilisation des œuvres :

Les œuvres (chansons, sketches et poèmes) primées (ayant retenu l'attention des membres du jury) deviennent la propriété de l'OOAS et feront l'objet de diffusion publique à but non commercial, (sensibilisation et plaidoyer) objet principal de ce concours.

Les auteurs lauréats autorisent l'OOAS à utiliser leur nom, prénoms, image et titre des chansons, sketches et poèmes qui seraient issus de leur production, afin de les exploiter en produits dérivés de communication interne et externe (site internet de l'OOAS et de ses partenaires, les pages réseaux sociaux de l'OOAS, les TV et radios des média partenaires de l'OOAS, ...).